

永井研究室 Design & Innovation

for empowering resilience.

震災復興支援やライフスタイルを変革する新プロダクトを提案しています



● Concept Generation

● デザイン思考

Design Practice



● 3Dプリント技術



● 遊びのデザイン Design for Children

● バリアフリーデザイン

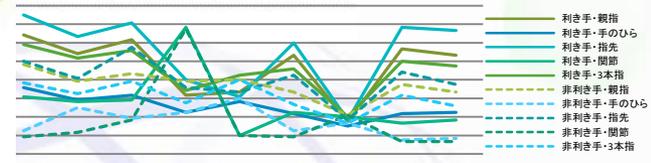


Creation

(A fruit bowl is designed by Niels Romer)



● 認知モデル

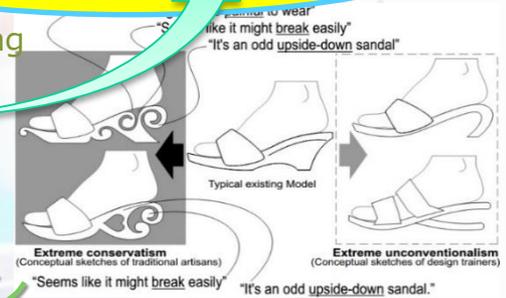


● 感性評価

Learning by Design

● Design Computing

● デザイン方法論



知識科学 = 未来指向の社会デザイン

- **デザイン思考**は、学際的な融合による相互作用でイノベーションを創出する方法として注目されています。こうした創造的なデザインの考え方や方法は、よりよい社会の実現を目指す**新しい科学のあり方**として、世界の大学に導入されています。
- デザインの認知プロセスの研究では、優れたデザインの背後に、社会の問題を洞察できる深い人間理解が存在すると指摘されています。そうしたデザイン力を身につけるためには、深層の社会ニーズを見出す技と**デザイン創造の実践**が欠かせません。さらには、創造的な主体として自らを形成していく時間が必要です。**知識科学の研究教育でDeep Design Thinkersを育てます。**