

音楽創作支援技術：あなたの心の中で鳴り響く音楽をカタチにする

音楽は、とても楽しい。みんな大好きだ。
でも、他人が創った音楽をただ聴いて楽しむだけでいいの？

あこがれのミュージシャンが演奏する、魂を揺さぶるような熱いソロプレイ。あんなふうに自分も楽器を演奏できたらいいな、と思うことはありませんか？聴くたびに、どうしても涙があふれてしまう感動のバラード。こんな音楽を自分も作曲できたらいいな、と思うことはありませんか？自分だけの音楽を創りたい。そう思う人は、世の中にたくさんいます。でも、ほとんどの人たちは、誰かが創りだした音楽を受容して楽しむだけ。

音楽創作支援技術は、誰もが自分の心の中にある音楽を表現し、表出し、能動的に音楽創造の喜びを味わうことを可能にする技術です。

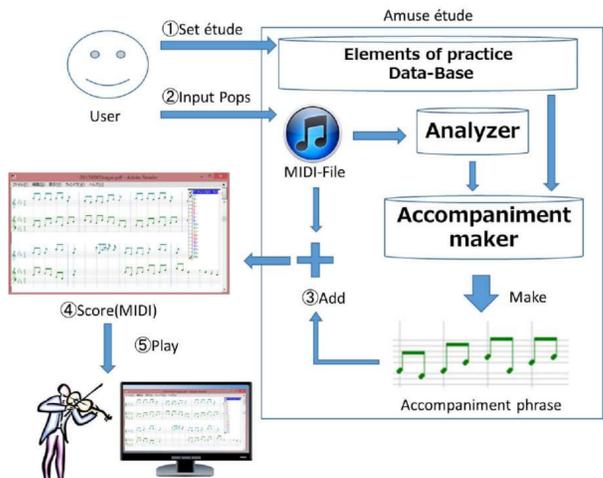
音楽創作に関わる障害は何か、どうすればその障害を克服できるかが、この技術の鍵となります。

楽器のたいくつな基礎練習を楽しくする

「楽器を演奏できるようになりたい。」多くの人がそう思い、楽器を手に取ります。しかし楽器を持って、すぐに弾きたい曲を弾けるわけではありません。まずきれいな音を鳴らす練習や、和音を弾く練習などの基礎練習を行わねばならず、その後ようやく好みの曲を演奏できるようになります。しかし基礎練習は、一般に非常に退屈かつ時間がかかるので、この段階で挫折して諦める人が多発します。基礎練習を楽しくすることが求められます。

Amuse Etude : 練習曲を好みの楽曲の伴奏に編曲する

楽器の練習曲は、基礎技術の習得に不可欠なので、毎日演奏することが重要です。しかし、単純な音型の連続であることがほとんどであるため、退屈で飽きてしまい、なかなか継続できません。Amuse Etude は、そんな練習曲を、自分が日常的に好んで聴いている曲の伴奏パートとして自動的に編曲するシステムです。好きな曲の伴奏パートを演奏して合奏を楽しみつつ、同時に練習曲を弾けるようにすることで、練習の継続意欲を高めます。



楽器を手にしてすぐ曲を演奏できるようにする

新たに楽器演奏を始めたいと思う人の多くは、なんらかの「弾きたい曲」があることが多いものです。しかし、最初は当然どんな曲も演奏できないので、飽きてしまうケースが非常に多い。もしも、楽器を手にとった瞬間から、とにかく弾きたい曲を弾けたとしたら、楽器練習の継続意欲がわくのではないのでしょうか。誰でもすぐに演奏できるように支援しつつ、同時にその楽器を弾くための技術を徐々に習得できるように仕掛けが求められます。

Guitar Training Wheel : ギター演奏学習の減算的支援

ギターで曲を演奏するには、多くのコードを弾ける必要があります。しかし、練習を始めただけのとき、弾けるコードはわずかなので、当分の間、曲の演奏はできません。本システムは、練習者が自分で弾けるコード以外のコードの演奏を補助します。これにより、1つしかコードを弾けなくてもすぐに曲の演奏を楽しめます。さらに新たなコードを習得するたびに演奏補助を減らすことで、徐々に曲全部を自力で弾けるようになっていきます。

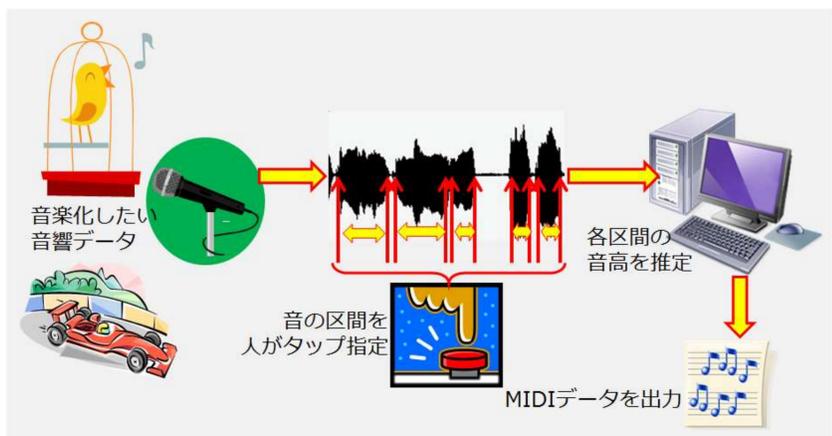


音楽的スキルがなくても作曲できるようにする

作曲する際、メロディやコード進行を創作し、楽譜に書きます。「音感」がある人ならば、メロディやコード進行を頭の中で音符に変換できます。音感がなくても、楽器の演奏スキルがあれば、実際に演奏してみることで音符に変換することができます。しかし、そういった音楽的スキルを持たない人は、どうすればいいのでしょうか。音楽的スキルを持たない人でも、頭の中で音楽を創り奏でることはできるので、これを外在化可能とする手段が求められます。

VocalPecker : 歌声を高精度に楽譜化する

楽器を演奏できなくても、思い浮かんだメロディを口ずさんでいる人も多いでしょう。そんな歌声を楽譜に変換できれば、より多くの人が作曲を楽しめるようになります。歌声を楽譜に変換するシステムはすでにありますが、音の区切れ目の検出が難しかったので、変換精度を上げることができませんでした。VocalPeckerは、歌いながら同時にタッピングして音の区切れ目を入力することでこの問題を解消し、高い変換精度を実現しました。



新しい音楽をつくる難しさを支援する

いろいろ作曲してみるけれど、いつも似たような感じの曲ばかりできてしまったり、どこかで聴いたことがあるような曲になってしまったりする人も多いのではないのでしょうか。斬新な音楽を創り出すことは、決して容易なことではありません。音楽以外のアイデア生成と同じく、どうしても自分が持つ「固定観念」に縛られてしまいがちです。新しい音楽を生み出すには、固定観念を打開するための手がかりを提供する手段が求められます。

Mucept : フレーズづくりの指針を示す

作曲するとき、設定したテーマに沿ったフレーズ（短いメロディの断片）をたくさん作り、良いフレーズを組み合わせることで曲作りすることがあります。しかし、テーマに合っているが好みではなかったり、好みではあるがテーマにあっていなかったりすることがしばしばあります。Muceptは、作ったフレーズを逐次これらの2つの観点で作曲者が評価することで、両者を満たす可能性があるフレーズを持つべき特徴を教えてください。システムです。

