日本デザイン学会第53回研究発表大会 グッドプレゼンテーション賞受賞者一覧 (会場:北陸先端科学技術大学、会期:2006.7.1-2、賞の主催:大会実行委員)

受賞発表は以下の10件(概要掲載順)。ただし、C10とC11、E18とE19は連続発表であり、それぞれ 1 件と数える。

- A02 形のマクロ情報「複雑さ」とデザイン 氏家良樹*、松岡由幸*(*慶應義塾大学)
- B04 柏崎栄助と九州クラフトデザイナー協会 車 政弘*(*九州産業大学)
- C10 キャンパス・アメニティの形成に関する研究 その 1 水野雅生*、申珠莉**(*東海大学)(**環境デザイナー)
- C11 キャンパス・アメニティの形成に関する研究 その 2 申珠莉*、水野雅生**(*環境デザイナー)(**東海大学)
- C17 道路のシークエンス景観における「飽き」と路傍植栽の関係に関する研究 張挺*、八馬智*、杉山和雄*(*千葉大学)
- D04 自然言語文との相互変換を目的とした絵文字デザイン 大江原容子*、伊藤一成**、橋田浩一*(*独立行政法人産業技術総合研究所)(**青山学院大学理工学部)
- E01 自己の注目する特徴に基づく形状創成システム 柳沢秀吉*、村上存*(*東京大学大学院工学系研究科)
- E18 東京工科大学における「基礎演習デザインの基礎」の現状と課題(1) 佐藤紀子*、黒瀬陽代*、若林尚樹*(*東京工科大学)
- E19 東京工科大学における「基礎演習デザインの基礎」の現状と課題(2) 黒瀬陽代*、佐藤紀子*、若林尚樹*(*東京工科大学)
- F07 The Attractiveness of The Yilan International Children's Folklore and Folk-game Festivel in Taiwan

 Ma Min-Yuan*、Tseng Li-Tan*、Hou Mo-Li* (*Department of Industrial Design, National Cheng Kung

 University)
- H13 「芸術刺繍」におけるウィリアム・モリスの影響 山本麻子*(*鎌倉女子大学)
- P04 電子フォームデザインのための人のふるまいの観察 寺沢秀雄*、木幡愛理*、小野田篤*、山崎真湖人**(*公立はこだて未来大学)(**アドビシステムズ株式 会社)