習が斬る ナレッジ・マネジメントの起源と本質

「ナレッジ・マネジメント」という言葉が一般に知られるようになったが、その本質 は理解されず、知識を共有するためのシステムを導入すればよいと誤解している人は まだ多い。

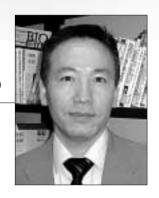
(北陸先端科学技術大学院大学・知識科学研究科教授)

うめもと かつひろ

1950年生まれ。75年九州大学経済学部卒業、米ジョージ・ワシントン大学修士課程、 同大学博士課程修了。一橋大学商学部助手、北陸先端科学技術大学院大学・知識科 学研究科助教授などを経て2004年から現職。専門はナレッジ・マネジメント、公共 政策論。著書に『医療・福祉のナレッジ・マネジメント』(日総研出版、共著)

は、自分たちのビジネスの実践を「ナ

答えは、トヨタ、ホンダ、ソニー



既存の知を共有・活用しながら、新し 間の社会的・組織的な営みとしての と)のように一過性の流行として捉え ス・リエンジニアリング(ビジネスの い知を創造し続ける経営の実践であ ある。ナレッジ・マネジメントとは、 メントを実践している、ということで ないが、実質的にはナレッジ・マネジ レッジ・マネジメント」とは呼んでい してのナレッジ・マネジメントは、 る見方はまちがっている。 トをかつて流行したビジネス・プロセ 企業がやってきたことなのである。 過程を再設計して企業を変革するこ したがって、ナレッジ・マネジメン 実はこの言葉が使われる以前から の本質が知であることを捉え 21世紀の

どういうことなのか。 Admired Knowledge Enterprises 調査「最も営賛される知識企業 て取り上げられることはない。これは メントの分野で、優れた実践事例とし かし、これら3社はナレッジ・マネジ ップになった。日本からは、 トヨタ自動車が2年連続、 MAKE)」の今年の分が発表され、 今年6月、ナレッジ・マネジメント ホンダとソニーも選ばれた。し の分野で恒例の世界的な 総合点でト トヨタの 枠組みでもある。

野中郁次郎一橋大学名誉教授は、 証し、世界中の研究者のみならずビジ 業)」を発表して、日本企業の強さの に、英語論文「The Knowledge-あるハーバード・ビジネス・レビュ ネスの実務者にも大きな影響を与え 源泉が組織的知識創造であることを実 Creating Company (知識創造企 し、翌年には、経営の分野で最も権威 (少なくともその一つは)日本にある。 マネジメント運動は、実はその起源は 90年代半ばから始まったナレッジ・ 『知識創造の経営』という本を上梓 90 年

ジ・マネジメント運動は、この本をき っかけに始まったというのが定説にな を日本から世界に発信した。 Creating Company』(野中郁次郎: 1996年)で、 さらに1995年には、 英 文書 ¶ The Knowledge-組織的知識創造理論 『知識創造企業』 ナレ

術・社会運動でもある。 によって価値を創造する一種の社会技 ず、医療や行政など社会の様々な分野 そうであるように、 なのである。それはまた、品質管理が 知識に着目した新しい経営パラダイム 知の創造・共有・活用 企業経営のみなら

あるだけでなく、経営という社会・組 織現象を理解し説明するための理論的 ナレッジ・マネジメントは、 同じタイト

知識の共有・活用を重視する浅薄な米国流

っている。

「知識管理」に成り下がった

が全米ビジネス書部門でベスト・ブッ

The Knowledge-Creating Company

識を作り続ける経営が野中理論の主旨 まった。 義的な「知識管理」に成り下がってし の共有・活用のみに重きを置く効率主 レッジ・マネジメントの実践は、 であったのが、アメリカで始まったナ 「知識創造の経営」すなわち新しい知 しかしながら、このように元々は



を是正するために作った造語である。 なわち「知識管理」という浅薄な理解 用だけのナレッジ・マネジメント、す のグループが、既存の知識の共有・活 な成り行きに違和感を覚えた野中教授 「知識経営」という訳語は、この皮肉

とに気づき、またその本が巻き起こし ナレッジ・マネジメント運動の始まり アントである大企業に売り出したのが やシステムをパッケージ化してクライ **積してきた知識共有・活用のノウハウ** まりをうまく利用して、自分たちが蓄 たビジネス分野での知識への関心の高 ジネスが知識を売るサービスであるこ コンサルタントたちが、自分たちのビ て、パッケージ化のうまいアメリカの なベストセラーになったことによっ ク・オブ・ザ・イヤーに選ばれ世界的

る。

後半の急速なナレッジ・マネジメント 業が大挙して後に続いたのが、 トのツールとして売り込もうとIT企 ソフトウエアをナレッジ・マネジメン 情報を共有するソフト)などの既存の への関心の高まりの実体である。 これにグループウエア(グループで 90年代

> 誠に喜ばしい限りである。 メントについては、まちがっ すればナレッジ・マネジメン なってきたことと、 の訳語として使われるように 葉がナレッジ・マネジメント 最近では、知識経営という言 た理解がいまだに横行してい トができる」というまちがっ た理解がかなり減ったことは 「情報システムを導入しさえ しかし、ナレッジ・マネジ さらに /ッジ・マネジメントにおける 『知』 のレベルの概念

識が知恵ということになろう。データ 特に時間の試練に耐えて生き残った知 されて有効だとわかった知識の中でも るのが難しいが、敢えて定義すれば、 は、微妙に意味が重なり合い、定義す ルを対象にしている。これら四つの知 ジメントは実際にはデータ、情報、 葉が使われているが、ナレッジ・マネ ながる価値ある情報体系が知識、実行 れらを分析することによって抽出され (文字・数字)の羅列がデータで、そ てきた断片的な意味が情報、 人間が作り出した信号あるいは記号 ナレッジ(知識)という言 知恵という「知」のすべてのレベ 知

知恵

知識

情報

知識経営で重要な 「仕組み」づくり

は言えない。 知恵という知のすべてのレベルを対象 でもまだ知識経営の本質をつかんだと にしている」と言ったとしても、 このように、「データ、 情報、

つの意味を持っている。 我々が「知」と言うとき、それは三

の成果(product)である。我々が知 第二に、その能力が発揮される過程 ら創発してきた能力(power)であり、 第一に、生命体の生き続ける営みか であり、 第三に、その過程

識というとき思い浮かべる教科書やマ

ネジメントなのである(図)。

を知恵に変換するのが、ナレッジ・マ を情報に、情報を知識に、さらに知識

行

体系化

分 析

個人と組織の能力開発が最も重要な課題

ニュアルなどは、成果である。 知識経営は、普通は成果としての知知識経営は、普通は成果としての知知、それだけでなく、「知」を創造・ 持有・活用するプロセスのマネジメントと、「知」を創造・ 共有・活用するプロセスのマネジメントと、「知」を創造・ 共有・活用する。 個人的・組織的な能力の開発も含まれる。 能力開発の側面は、企業などの組 る。能力開発の側面は、企業などの組 る。能力開発の側面は、企業などの組 る。能力開発の側面は、企業などの組 を高さいる。 社会における人材育成・人的資源管理、 社会における「教育」に相当する。

でで正しいが、知識経営の視点から意味で正しいが、知識経営の視点から意味で正しいが、知識経営の視点から言えば、それだけでなく、能力ある個人に能力を発揮させ、組織の能力にまとめ上げる「仕組み」がより重要である。能力ある個人が企業を選んで渡りあ。能力ある個人が企業を選んで渡りな組織能力こそが、最も重要な競争優な組織能力こそが、最も重要な競争優位の源泉なのである。

するための環境を整備することだと言するための環境を整備することだと言いた多様な個人を結びつける組織的なは組み、情報システムのインフラ、コは(職場) 環境などが含まれる。これは(職場) 環境などが含まれる。これは人と組織が知識を創造・共有・活用の人と組織が知識を創造・共有・活用の人と組織が知識を創造・共有・活用の人と組織が知識を創造・共有・活用の人と記述が、様々な能力を持ている。

に対していることになる。 大および組織の能力開発がナレッジ・マネジメントの中で最も重要な課題である。既存の知の活用ばかりをおこなっている企業は、「知識管理」としての後ろ向きのナレッジ・マネジメント

SECーモデルに対する誤解

たい。もう一つまかり通っている誤解を解

知識経営の基礎理論として、野中の知識経営の基礎理論が世界的に広く知組織的知識創造理論が世界的に広く知られている。この理論は、知識には主観的・理性的・合理的な形式知の二つの側面があり、新しい知識は暗黙知と、客形式知が相互作用しながら暗黙知と、客だ知へ、形式知は暗黙知に成り変わることによって創られる、と主張する。ことによって創られる、と主張する。ことによって創られる、と主張する。

共感・獲得する「共同化(Socialization)」、験を通じて思いや技能などの暗黙知をイズ(局面) から成っている。 共通体イズ(局面) から成っているの 共通体

表現されたコンセプトなどの形式知を 創造する「表出化(Externalization)」 であった、 であれて体系的な形式知を組 その新しい形式知と既存の形式知を組 その新しい形式知と既存の形式知を組 をがま知を実際に体験する過程でそ 的な形式知を実際に体験する過程でそ のな形式知を実際に体験する過程でそ のな形式知を変がないます。 る違和感などの新たな暗黙知を獲得する る。組織の知識は、これら四つのフェ る。組織の知識は、これら四つのフェ

イズがスパイラル (渦巻き状) にく り返されることに り返されることに よって豊かになっ ていくのである。 このSEСIモ デルが実践に使え がいと批判してい る人たちがいる。 る人たちがいる。 ある。SEСIモ ある。SEСIモ

である。やり方を教える実践モデルではないのであって、ナレッジ・マネジメントの

また、SECIモデルは実践に使えると言っている人たちも、理論というものがわかってはいない。『知識創造を業』の序文に引用してあるドイツ系でメリカ人の社会心理学者クルト・レヴィンの有名な言葉「よい理論ほど実践的なものはない」の意味は、よい理践的なものはない」の意味は、よい理践的なものはない」の意味は、よい理談的なものはない」の意味は、よい理談的なものはない」の意味は、よい理されて、よい理論はで、その問題を解く解決案が導き出せ、なぜその案が有効かを説明できる、という意味である。



米国では「知識創造」ではなく「知識管理」が中心になってしまった

めの理論的モデル理解し説明するた

サレッジ・マネジメントのために開 発された手法は、SECIのフェイズ のそれぞれに当てはめることができ、 イスパイラルは回る。トヨタがなぜあ れほど強いのかは、理論的枠組みとし てのナレッジ・マネジメントで説明で きるのである。

態もそれに含まれるだろう。

ビジネス・プロセスに埋め込む

と並んで世界的ベストセラーになった ネジメントを特別なプロジェクトとし うのである。あるいは、ナレッジ・マ の成功は得られない、と書いている。 せされる形でおこなわれる限りは本当 ッジ・マネジメントが通常業務に上乗 トとローレンス・プルサックは、ナレ で、著者であるトーマス・ダベンポー 000年)のペーパーバック版の序文 年、邦訳『ワーキング・ナレッジ』2 て、日常業務から離れてやっている状 マネジメントはうまくいかない、とい してやっているようでは、ナレッジ・ に登録するようなことを余分な仕事と [Working Knowledge] $(199 \times$ The Knowledge-Creating Company つまり、情報や知識をデータベース

ではどうすればよいのであろうか。彼らの答えは、「ナレッジ・マネジャントのプロセスを重要なナレッジ・ワーク・プロセスに溶け込ませる」ことである。言い換えると、知識を創造とである。言い換えると、知識を創造とである。言い換えると、知識を創造とである。言い換えると、知識を創造し、共有し、活用するという知識プロセスを、ビジネス・プロセスの中に埋め込むことである。彼らは、そのためにビジネス・プロセスをナレッジ・ワーク・プロセスとしてデザインし直すことを勧めている。

しかし、それは簡単ではない。ナレッジ・ワーカーの特徴は自律性と自発ッジ・ワーカーの特徴は自律性と自発性であり、他人の作ったプロセス・デザインなどを手渡されても受け取らないので、トップダウンのナレッジ・ワーク・デザイナーが一緒にナレッシ・ワーク・デザイナーが一緒にナレッジ・ワーク・デザイナーが一緒にナレッシ・ワーク・デザイナーが一緒にナレッシ・ワーク・デザイナーが一緒にナレッショる必要があるので、時間がかかるのである。

デザインしてきた企業がある。それがい時間をかけて少しずつ改善しながらプロセスとして意識せずに、それを長一方で、ビジネス・プロセスを知識

冒頭に挙げたトヨタである。 トヨタのトップが自分たちのやって トヨタのトップが自分たちのやって いることが実質的にナレッジ・マネジ いることが実質的にナレッジ・マネジ れる。日本ナレッジ・マネジメント学 会東海研究会で20年に講演したトヨタ の白水宏典副社長(現ダイハツ工業会 長)は、トヨタの「見える化」はマニ ことどまる経験知(特に失敗経験)を にとどまる経験知(特に失敗経験)を にとどまる経験知(特に今敗経験)を では、それはナレッジ・マネジメント では、それはナレッジ・マネジメント

の設計に当たっては3万件の失敗経験の設計に当たっては3万件の失敗経験の設計に当たっては3万件の失敗経験がデジタル化されてデータベースに素がデジタル化されてデータベースに素がデジタル化されて開題発見が容易になり、共有された知識が品質向上につながっているという。また、デジタル化によって浮という。また、デジタル化によって浮という。また、デジタル化によって浮という。また、デジタル化によって浮という。また、デジタル化によって浮という。また、デジタル化によって浮した対象がある。

有し、活用するという知識プロセスをつまり、トヨタは知識を創造し、共

ある。

メントと意識せずに実践してきたのでり、それを最近までナレッジ・マネジリ、それを最近までナレッジ・マネジビジネス・プロセスに埋め込んでお

理想的なナレッジ・マネジメントとは、知識プロセスがビジネス・プロセスに埋め込まれているので、仕事をしているときにはナレッジ・マネジメントをやっているつもりはなく、知識を創造・共有・活用していることを意識していない状態である。逆に言えば、レッジ・マネジメント技術・手法を使って知識を共有・活用しなければ新しい知識は創造できず、仕事にならないなうな仕組みが作られている状態が、ような仕組みが作られている状態が、ような仕組みが作られている状態が、ような仕組みが作られている状態が、かである。

しかしその一方で、意識しようと思えば自分の仕事をデザインされた知識えば自分の仕事をデザインされた知識イロセスをデザイナーと協働で知識プロセスをデザインできることも必要である。

このように、知識経営には、暗黙知このように、知識経営には、暗黙知組織などを対立的に捉えて、どちらか組織などを対立的に捉えて、どちらかを選択する2項対立的思考ではないという特徴がある。「あれかこれか(either-or)」ではなく、「あれもこれも(both-and)」という思考法が知識も(both-and)」という思考法が知識を営の真骨頂である。

意識しないナレッジ・マネジメントが理想